



CATALOGO JAZZ & CONTEMPORARY

ESCE **VENERDÌ 21 OTTOBRE**

**“A NEW WORLD”**

IL NUOVO ALBUM DEL BATTERISTA E COMPOSITORE

**ANDREA PENNA**



**WORKIN' LABEL 2022 / DISTRIBUZIONE I.R.D.**

“A new world” è il titolo del nuovo disco del batterista e compositore piemontese Andrea Penna, pubblicato **venerdì 21 ottobre** su etichetta Workin' Label e distribuito da I.R.D.

Il titolo del disco nasce da un desiderio di profondo rinnovamento e dall'esigenza nostalgica di ritrovare le emozioni di ricordi e affetti vissuti. I brani sono ispirati da emozioni di vita: la sensazione di un abbraccio, il pensiero di un amico o quando il desiderio di vivere in un mondo migliore si scontra ironicamente con la realtà. Come in un flusso di ricordi che si sovrappongono, i brani si configurano come piccole suite, in atmosfere e generi si susseguono secondo un filo emotivo.

Per la realizzazione di questo nuovo progetto Andrea Penna si è avvalso della collaborazione dei musicisti con i quali da sempre condivide i suoi progetti musicali: il pianista e compositore **Massimo Artiglia**, il bassista **Umberto Mari**, il sassofonista **Luca Biggio**, i chitarristi **Mario Petracca**, **Andrea Mignone** e il flautista **Antonio Santoro**.

**MULTILINK ALLE PIATTAFORME DIGITALI**

<https://bfan.link/a-new-world-penna>

IL DISCO TRACCIA PER TRACCIA

La tracklist si apre con “Parlami ancora” brano composto immaginando il mare, il discorrere intenso e rilassato passeggiando sulla spiaggia, con qualche brivido di gioia ed una grande voglia di libertà.

**WORKIN' LABEL ETICHETTA – MANAGEMENT – UFFICIO STAMPA**

Associazione Culturale L'Orchestra

via C. Piaggia, 6 Lecce tel. 329.4123339

[info@workinlabel.it](mailto:info@workinlabel.it) - [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it)

p.iva 04194990752 c.f. 93045600751



**“A new world”** è invece frutto del desiderio utopico, forse con un po’ di ironia, di vivere in un mondo diverso intriso di emozioni positive.

Il desiderio di un abbraccio profondo, con un piccolo salto nel passato, caratterizza invece l’idea di **“In my arms”**, dove lo scorrere di vecchie fotografie ha portato alla mia memoria alcune emozioni legate a mia figlia.

Le nuvole si spostano veloci, un po’ di freddo sta arrivando ed il tempo cambia in un attimo. Succede **“Tutto in un momento”**, sono i cambiamenti rapidi delle cose ma anche gli imprevisti della vita che a volte possono essere piacevoli.

Scorrono i pensieri, **“E fuori piove”**. Aspettiamo. Una giornata di pioggia dove ascoltarsi dentro, meditando con un poco di malinconia.

**“30 Years later”** nasce nell’idea del ricordo dei tempi passati, degli affetti, degli amici, delle strade percorse insieme. Tutto questo però ha una relazione con il presente, cosa è rimasto e cosa è cambiato?

Durante gli anni del servizio militare si diceva e si scriveva così: **“Poki”**, quando ci si avvicinava all’alba, il congedo, ed il desiderio di tornare ad una vita normale era grande. Come durante il primo lockdown, osservando le strade vuote, non si vedeva l’ora di essere di nuovo liberi.

**“It was just like that”** è una constatazione fluttuante tra fatalismo, delusione, dubbio e necessità di accettare i fatti. E’ stato proprio così?.

**“1Be my dear”** è invece un brano scritto pensando al carattere e alla grande sensibilità del mio caro amico Umberto che da sempre si firma come **“1Be”**.

## TRACKLIST

01 Parlami ancora	06:24
02 A new world	05:51
03 In my arms	07:06
04 Tutto in un momento	05:07
05 E fuori piove	06:56
06 30 years later	05:38
07 Poki	05:19
08 It was just like that	05:36
09 1Be my dear	04:19

**Andrea Penna**, batteria, percussioni, voce

**Massimo Artiglia**, pianoforte, tastiere, voce

**Umberto Mari**, basso elettrico, voce

**Luca Biggio**, sax soprano e tenore (5, 8, 9)

**Mario Petracca**, chitarra elettrica (3,5,7)

WORKIN' LABEL ETICHETTA – MANAGEMENT – UFFICIO STAMPA

Associazione Culturale L’Orchestra

via C. Piaggia, 6 Lecce tel. 329.4123339

info@workinlabel.it - [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it)

p.iva 04194990752 c.f. 93045600751



**Andrea Mignone**, chitarra elettrica ed acustica (1,4,6)

**Antonio Santoro**, flauto traverso (1,4,7)

Musiche composte da Andrea Penna. Eccetto tracce 6,7,8, composte con Massimo Artiglia

Tutti i diritti riservati.

Registrato da Andrea Penna presso il proprio studio a Torino nel 2021

Mixato e masterizzato da Alberto Macerata, Andrea Penna e Massimo Artiglia presso Play Studio di Bricherasio (To) nel 2022.

## LINK

Workin' Label [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it)

Sito ufficiale <https://www.andreapennamusic.com/>

Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100077686542043>

Instagram [https://instagram.com/andrea\\_penna\\_drums](https://instagram.com/andrea_penna_drums)

TikTok <https://www.tiktok.com/@andreapennadrums>

## BIOGRAFIA

Andrea Nasce a Torino nel 1966 e inizia a dedicarsi allo strumento nel 1978, nel 1982 intraprende l'attività professionale svolgendo tournée in Finlandia, Svezia Germania e Svizzera. In Italia, come sideman, ha lavorato con artisti e gruppi quali Skyline, Giuni Russo, Mariagrazia Pilato ed altri, effettuando diversi passaggi televisivi su reti nazionali.

Ha collaborato con numerosi musicisti in ambito jazzistico: Emanuele Cisi, Riccardo Zegna, Rosario Bonaccorso, Gianpaolo Casati, Alessio Menconi, Aldo Rindone, Antonio Santoro, Fulvio Albano, Arthur Miles, Karl Potter, Barry Vincent e molti altri. Ha partecipato a numerosi jazz festival (JVC festival, Festival dei due Mondi, Ravensburg jazz festival, Due laghi jazz festival, ecc..). Ha fatto parte di numerose formazioni tra cui : Penna, Petracca duo - Slep & the Red house, - Nightshop (con U. Mari e M. Carletti) – Antonio Santoro quartet e molti altri. Con PMP trio (Penna, Mari, Petracca) ha registrato il cd dal titolo 3 Kinds of one (Map Linearecords) e svolto numerosi concerti, stages e seminari di perfezionamento in tutta Italia (Torino, Roma, Bologna, Venezia). Con il quartetto Walkabout ha registrato il cd dall'omonimo titolo con Panastudio records. Con il trio Joint Venture ha registrato il cd dal titolo "Nel vento".

In ambito didattico ha insegnato in numerose scuole tra cui l'istituto musicale C. Soliva di Casale M.to e l'Istituto musicale di Rivoli, dove nel corso degli anni ha contribuito alla formazione musicale di numerosi musicisti.

In autunno 2022 esce il suo nuovo album dal titolo: "A new world", pubblicato su etichetta Workin' Label.

---

## WORKIN' LABEL

L'etichetta Workin' Label, fondata nel 2009 e guidata dalla pianista e compositrice **Irene Scardia**, ha prodotto ad oggi 50 dischi. Distribuiti nei negozi in Italia e all'estero da I.R.D., i dischi Workin' Label possono essere acquistati sul sito [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it) e online sulle maggiori piattaforme digitali internazionali. Nel 2020 è nato il catalogo **Sun Village Records** che conta attualmente 8 produzioni tra cd, vinili e singoli. Dal 2017 ha avviato un catalogo di [libri e spartiti](#).

**WORKIN' LABEL ETICHETTA – MANAGEMENT – UFFICIO STAMPA**

Associazione Culturale L'Orchestra

via C. Piaggia, 6 Lecce tel. 329.4123339

[info@workinlabel.it](mailto:info@workinlabel.it) - [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it)

p.iva 04194990752 c.f. 93045600751



**CATALOGHI DISCHI**

[JAZZ - CONTEMPORARY](#)

[CLASSIC](#)

[SONGS & WORLD](#)

**WORKIN' LABEL ETICHETTA – MANAGEMENT – UFFICIO STAMPA**

Associazione Culturale L'Orchestra

via C. Piaggia, 6 Lecce tel. 329.4123339

[info@workinlabel.it](mailto:info@workinlabel.it) - [www.workinlabel.it](http://www.workinlabel.it)

p.iva 04194990752 c.f. 93045600751